

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Задания для проведения школьного этапа

Русский язык, 9 класс

Тур 2

Вариант 2

Часть 1. Модель ответа:

1. нелепою
2. Буква стоит после гласной буквы и обозначает два звука [j'у]
3. землю, голубеющий, аллею, какую
4. с песенкой – Тв.п. – балл начисляется только в том случае, если слово выписано с предлогом и верно определен падеж.
5. согласование
6. нелепость
7. суффиксальный
8. лепота
9. благолепие
10. великолепие

Часть 1. Критерии оценивания:

1. нелепою = **2 балла**
2. Буква стоит после гласной буквы и обозначает два звука [j'у] = **1 балл**
3. землю, голубеющий, аллею, какую = **2 балла** (все 4 слова верно, нет ошибочных примеров), 1 балл – 3 слова верно или включен 1 ошибочный пример; 0 баллов – 1 или 2 слова верно, включено 2 ошибочных примера)
4. с песенкой – Тв.п. = **1 балл** (балл начисляется только в том случае, если слово выписано с предлогом и верно определен падеж)
5. согласование = **1 балл**
6. нелепость = **2 балла**
7. суффиксальный = **2 балла**
8. лепота = **3 балла**
9. благолепие = **3 балла**
10. великолепие = **3 балла**

Всего: 20 баллов

Часть 2. Модель ответа (по плану лингвистического анализа) не оценивается отдельно, включается в оценивание текста сочинения

1) первый комар, комариное жужжание. Данные словосочетания наглядно передают изображаемую поэтом картину, детализируют её. В отличие от эпитетов, называют объективные свойства предметов, не создают образность.

Прим. Может быть указано и словосочетание *нелепая песенка*

2) Эпитеты: голубеющий пар (таяние делает воздух влажным, сквозь него видны яркие небеса; причастная форма подчеркивает динамичность картины – пробуждение природы продолжается), сочно-черная весна (начинающаяся, сильная, вызывающая интенсивные чувства), вдохновенное воспоминание (сильное, мощное впечатление, вызванное минувшим, воспоминание, вызывающее творческий подъем)

2) *Почки лип озарили аллею*

Метафора – скрытое сравнение; прием, основанный на употреблении слов и выражений в переносном смысле на основе аналогии, сопоставления, сравнения.

Метафора *почки лип озарили аллею* – распутившиеся почки нежно-зеленым цветом окрашивают, «озаряют» аллею, неожиданно вызывают определенное настроение, впечатление (озарение связано с вдохновением, ср. *вдохновенное воспоминание*)

Критерии оценивания сочинения:

1. **Объем:** не менее 10 – 12, но не более 25 предложений = **1 балл**
2. **Структура:** наличие вступления и заключения, их связь с основной частью = **2 балла**
3. **Содержание:** анализ языковых явлений и фактов, обозначенных в плане, наличие выводов и обобщений.

1), первый комар, комариное жужжание. Данные словосочетания наглядно передают изображаемую поэтом картину, детализируют её. В отличие от эпитетов, называют объективные свойства предметов, не создают образность.

Примеч.: Если указывается словосочетание нелепая песенка, оценка не снижается

4 балла = 2 балла (верно выписаны все примеры из текста) или 1 балл (примеры выписаны частично) + 2 балла (дан полный и точный комментарий) или 1 балл (комментарий верный, но неполный, неточный, подменен общими фразами)

2) Эпитеты: голубеющий пар (таяние делает воздух влажным, сквозь него видны яркие небеса; причастная форма подчеркивает динамичность картины – пробуждение природы продолжается), сочно-черная весна (начинающаяся, сильная, вызывающая интенсивные чувства), вдохновенное воспоминание (сильное, мощное впечатление, вызванное минувшим, воспоминание, вызывающее творческий подъем)

4 балла = 2 балла (верно выписаны все примеры из текста) или 1 балл (примеры выписаны частично) + 2 балла (дан полный и точный комментарий) или 1 балл (комментарий верный, но неполный, неточный, подменен общими фразами)

2) *Почки лип озарили аллею*

Метафора – скрытое сравнение; прием, основанный на употреблении слов и выражений в переносном смысле на основе аналогии, сопоставления, сравнения.

Метафора почки *лип озарили аллею* – распутившиеся почки нежно-зеленым цветом окрашивают, «озаряют» аллею, неожиданно вызывают определенное настроение, впечатление (озарение связано с вдохновением, ср. *вдохновенное воспоминание*)

4 балла = 2 балла (верно выписан пример из текста - 1 балл, дано верное определение термину – 1 балл) или 1 балл (дан верный пример, но дано неверное определение ИЛИ дано верное определение, но дан неверный пример) + 2 балла (дан полный и точный комментарий к ВЕРНОМУ примеру из текста) или 1 балл (комментарий верный, но неполный, неточный, подменен общими фразами)

- 4. Отсутствие общих суждений и неоправданных повторов мысли = 1 балл**
- 5. Связность изложения, обусловленная общим коммуникативным замыслом** (порядок следования фрагментов анализа может быть разным) = **2 балла** (1 балл, если есть 1-2 нарушения связности изложения)
- 6. Оформление:** правильность речи (соблюдение норм орфографии и пунктуации, речевых и грамматических норм), точность и выразительность речи = **2 балла** (при отсутствии ошибок), 1 балл – допущено 3-4 ошибки разного вида.

Всего: 20 баллов