

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Свердловской области

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

МАОУ СОШ № 83

Рабочая программа

Учебного предмета

«Теория и практика написания сочинения»

для обучающихся 11 класса

г. Екатеринбург

2025 г.

Пояснительная записка

Предлагаемая система учебного предмета «Теория и практика написания сочинения» формирует у учащихся практические умения и навыки написания сочинения – рассуждения, развивает их творческое мышление интеллектуальные способности, связанные с анализом текста и созданием собственного высказывания. Разнообразные виды деятельности носят обучающий характер, что помогает овладеть ученику комплексом знаний, необходимых для написания сочинения – рассуждения.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Предлагаемая программа будет полезна любому выпускнику школы.

Программа «Теория и практика написания сочинений» для 11 класса изучается в объеме 35 часов в год (1 час в неделю) на основании учебного плана МАОУ СОШ № 83.

Структура программы содержит разделы:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В «Приказ об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» были внесены изменения, на основе которых выпускников школ РФ обязали писать итоговое выпускное сочинение по допуску к ЕГЭ. При этом задание 26 (сочинение-рассуждение по тексту) в ЕГЭ по русскому языку по-прежнему является значительной частью всего экзамена. Данные сочинения направлены на выявление уровня коммуникативных компетенций учащихся:

- чтение (понимание логики высказывания, зрелость суждений);
- выражение собственного мнения;
- употребление аргументов и фактов в поддержку своих мыслей;
- уровень критического мышления;
- владение языковыми тропами;
- развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение языковыми нормами при выражении мысли в письменной форме.

В связи с этим для учащихся 11 классов введен курс «Теория и практика написания сочинений».

Актуальность выбранного направления определяется ведущей ролью коммуникативных компетенций, ведь в нашей жизни постоянно возникают речевые ситуации различных характеров, и неумение владеть ими и анализировать их может привести к возникновению трудностей восприятия нашей речи в полной мере. Следовательно, нужно более глубокое познание форм и методов анализа как чужой речи (на основе художественных произведений), так и собственной (на основе свойств и взаимоотношений людей и вещей).

Вся работа направлена на получение качественных знаний, умений и навыков.

Сочинения по литературе и по русскому языку основываются на достижениях лингвистической науки и призвано обучить умелой, искусной речи, вызвать интерес к изучению литературы, научить думать и анализировать самостоятельно. Подготовка к написанию

итогового выпускного сочинения по литературе и к 26 заданию в ЕГЭ по русскому языку сопутствуют анализу и восприятию текстов разной жанровой принадлежности.

Целью данной программы является помощь учащимся в обобщении полученных знаний по литературе, развитии умений разностороннего анализа текстов, развитии умений формулировать и развернуто высказывать свое мнение, подтверждая его аргументами и фактами.

Задачами курса являются:

- совершенствование навыков выражать собственное мнение;
- формирование умений следить за логикой высказывания;
- формирование умений отбирать аргументы и факты в поддержку своих мыслей;
- развитие исследовательских навыков;
- формирование умений строить развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
- формирование навыков анализа художественных текстов и критических статей;
- развить умение использовать языковые тропы.

Содержание программы курса полностью соответствует целям и задачам основной общеобразовательной программы среднего общего образования

Структура программы включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, планируемые результаты освоения обучающимися программы курса, тематическое планирование, содержание курса.

Элементы программы курса частично отражают содержание программного материала гуманитарных учебных предметов (русский язык, литература, риторика).

Виды деятельности подобраны с учетом возрастных и мыслительных особенностей учащихся.

В зависимости от уровня освоенности понятийного аппарата проводятся лекционные уроки с изучением теоретических сведений.

В ходе работы с текстом проходят практикумы по разностороннему анализу художественных текстов и критических статей.

Практический итог курса – полноценное восприятие художественных произведений и критических статей, способность разностороннего анализа, написание сочинения-рассуждения на заданную тему и по тексту.

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Теория и практика написания сочинений».

Личностные результаты:

- понимание и интерпретирование читаемого текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определение его основной темы, важнейшей мысли, позиции автора;
- оценивание позиции автора, на этой основе формирование замысла собственного высказывания, определение его основной мысли;
- выстраивание композиции письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;

Планируемые личностные результаты на основе Рабочей программы воспитания МАОУ СОШ № 83 отражают сформированность социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений :

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос;
- к культуре как духовному богатству общества;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистического взгляда на мир;
- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к природе как источнику жизни на Земле;
- окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения.

Метапредметные результаты:

- выбор нужных для данного случая стиля и типа речи;
- отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
- соблюдение норм литературного языка, в том числе орфографических и пунктуационных;
- определение своей, личностной, позиции и способность корректного ее выражения;
- соблюдение принятых в культурном обществе нормы речевого поведения.

Предметные результаты:

- составление текста, связанного с особенностями публицистического и художественного стилей;
- работа по написанию текстов в жанре эссе;

- работа по написанию текстов сочинений;
- редактирование собственных текстов.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном вариантах. Предполагается активное использование интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учениками теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления.

Таким образом, данный предмет помогает поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжать обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями.

Прослушивание на занятии доклада одноклассника, осмысление услышанного, фиксация на письме основных положений выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, аргументированный анализ (рецензия) услышанного доклада, поиски уместных цитат из различных источников, подтверждающих или опровергающих определенные положения докладчика, способствует комплексному совершенствованию всех видов речевой деятельности.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор видов чтения в соответствии с поставленной целью; оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений; следование этическим нормам и правилам ведения диалога.

**Рабочая программа по предмету «Теория и практика написания сочинения», 11 класс
(1 час в неделю, всего 35 часов)**

Календарно-тематическое планирование, 11 класс

Дата (неделя, четверть)	№ учебного занятия	Раздел, тема	Часы	Вид контроля
1	2	3	4	5
1 нед	1	Введение.	1	Устный опрос.
2 нед	2	Критерии проверки и оценки выполнения задания с развернутым ответом	1	Беседа по вопросам.
3 нед	3	Композиция сочинения - рассуждения	1	Анализ сочинений

4 нед	4	Композиция сочинения - рассуждения	1	Анализ сочинений
5 нед	5	Зачин сочинения - рассуждения	1	Редактирование предложений.
6 нед	6	Тема и проблема текста. Как определить проблему	1	Анализ текста
7 нед	7	Работа с текстом (практическая и исследовательская деятельность)	1	Анализ текста
8 нед	8	Способы формулировки проблемы текста	1	Сочинение
9 нед	9	Проблематика текстов ЕГЭ по русскому языку	1	Сочинение
10 нед	10	Практикум по тексту В. Худякова	1	Сочинение
11 нед	11	Комментарий проблемы	1	Сочинение
12 нед	12	Типы комментария		
12 нед	12	Текстуальные и концепционные проблемы	1	Сообщение.
13 нед	13	Типичные ошибки при написании комментария	1	Устный опрос
14 нед	14	Практикум по тексту В. Розова	1	Сочинение
15 нед	15	Позиция автора	1	Сообщение
16 нед	16	Отражение позиции автора по тексту	1	Сообщение
17 нед	17	Практикум по тексту В. А. Солоухина	1	Сочинение
18 нед	18	Формулирование собственного мнения	1	Сочинение
19 нед	19	Формулирование собственного мнения	1	Сочинение
20 нед	20	Доказательство собственной точки зрения	1	Индивидуальные задания
21 нед	21	Доказательство собственной точки зрения	1	Индивидуальные задания
22 нед	22	Практикум по тексту И. Ильина	1	Сочинение
23 нед	23	Что такое аргумент, типы аргументов	1	Сообщение.
24 нед	24	Типы аргументов	1	Соотношение темы и основной мысли текста.
25 нед	25	Способы ввода аргументов	1	Анализ текста
26 нед	26	Заключение	1	Анализ текста
27 нед	27	Речевое оформление сочинения	1	Анализ текста
28 нед	28	Речевая цельность, речевая связность и последовательность изложения	1	Устный опрос
29 нед	29	Орфографические нормы	1	Теоретический минимум
30 нед	30	Пунктуационные нормы	1	Анализ предложений
31 нед	31	Языковые нормы	1	Анализ предложений
32 нед	32	Речевые нормы	1	Анализ предложений

33 нед	33	Этические нормы	1	Анализ текста, устный опрос
34 нед	34	Практикум по тексту Д. Шеварова	1	Сочинение
35 нед	35	Анализ сочинений	1	Анализ текста, устный опрос